

**UNIVERSITY COLLEGE OF ARTS & SOCIAL SCIENCES  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD  
DEPARTMENT OF FRENCH  
ADVANCED DIPLOMA (2018-2024)**

**SCHEME OF INSTRUCTION AND EXAMINATION**

Advanced Diploma	12 Hours/week (one academic year)	I	Grammar, Vocabulry & Usage	3	100	400
		II	Civilisation	3	100	
		III	Literature	3	100	
		IV	Viva-voce		100	

**Objectives:** To enable the learners to express themselves effectively in French, orally as well as in writing and to translate French texts into English and vice-versa. To acquaint them also with French contemporary civilization.

**Duration:** One academic year. Teaching of 12 hours per week.

**Eligibility:** 50% in Senior Diploma in French of OU. Any other equivalent diploma holder has to obtain 50% in the Entrance Examination conducted by the Department to gain admission.

**Books:** LE NOUVEAU SANS FRONTIÈRES -III ( Text Book and Exercise Book)  
published by CLÉ INTERNATIONAL. - Philippe Dominique et al.

**COURSE CONTENT**

***UNITÉ - I                      RÉCITS***

**VOCABULAIRES :** La ville et les professions, l'enfant, la mer, la politique, l'administration, les problèmes sociaux et l'émigration, l'histoire, la peinture.

**GRAMMAIRE :** Les temps de l'indicatif, l'expression de la durée et des rapports temporels, le subjonctif.

**COMMUNICATION :** Dire sa sympathie, exprimer l'obligation et l'interdiction, formuler des demandes, exprimer la certitude et le doute.

**CIVILISATION :** Villes de provinces et monde rural, l'éducation, la Corse, histoire de la France depuis 1945, les Français et le politique, survol de la peinture française.

**LITERATURE :** Poèmes et extraits des romans et des pièces de la littérature française.

## ***UNITÉ – II***

### ***INTERROGATIONS***

**VOCABULAIRE :** L'amour, la jalousie, le sommeil et le rêve, les sciences et la technologie, le folklore et les fêtes, l'air et le feu, la peur et l'étrange.

**GRAMMAIRE :** L'expression du temps (situation et déroulement), l'expression de la supposition, les constructions relatives, les pronoms interrogatifs, le conditionnel.

**COMMUNICATION :** L'expression de l'espoir, du souhait, du regret, de la crainte, de la satisfaction, l'explication, la logique et le raisonnement.

**CIVILISATION :** Francophonie et diversité des langues françaises, l'Europe technologique, régions de France et régionalisme.

**LITTÉRATURE :** Poèmes et extraits des romans et des pièces de la littérature française.

## ***UNITÉ– III***

### ***PASSIONS***

**VOCABULAIRE :** L'aventure et l'exploit, le cinéma, le mode de la publicité, la nature, le relief, les animaux, la pollution, l'intelligence et la folie, classer et ordonner.

**GRAMMAIRE :** Les relations logiques (cause –but - conséquence – condition- moyen- opposition), les constructions comparatives, la négation.

**COMMUNICATION :** Exprimer son opinion, conseiller, déconseiller, proposer, suggérer, convaincre, comparer, enchaîner des idées.

**CIVILISATION :** Les Français et le sport, le cinéma français, modes et publicité, la protection de la nature.

**LITTÉRATURE :** Poèmes et extraits des romans et des pièces de la littérature française

## ***UNITÉ– IV***

### ***DESTINS***

**VOCABULAIRE :** Délinquance et justice, argent, banque, épargne, vieillesse et la mort, jeux et hasard, rire et humour, attitudes et comportements.

**GRAMMAIRE :** Subjonctif imparfait et plus-que-parfait, gérondif, participe présent et adjectif verbal, adjectifs et pronoms indéfinis, la vision passive, formes impersonnelles.

**COMMUNICATION :** Exprimer la probabilité et la possibilité, dire sa surprise ou son indifférence, actes relatifs à la prise de parole

**CIVILISATION :** La presse, la protection sociale, les vestiges de l'histoire, l'humour des Français, La bande dessinée.

**LITTÉRATURE :** Poèmes et extraits des romans et des pièces de la littérature française.